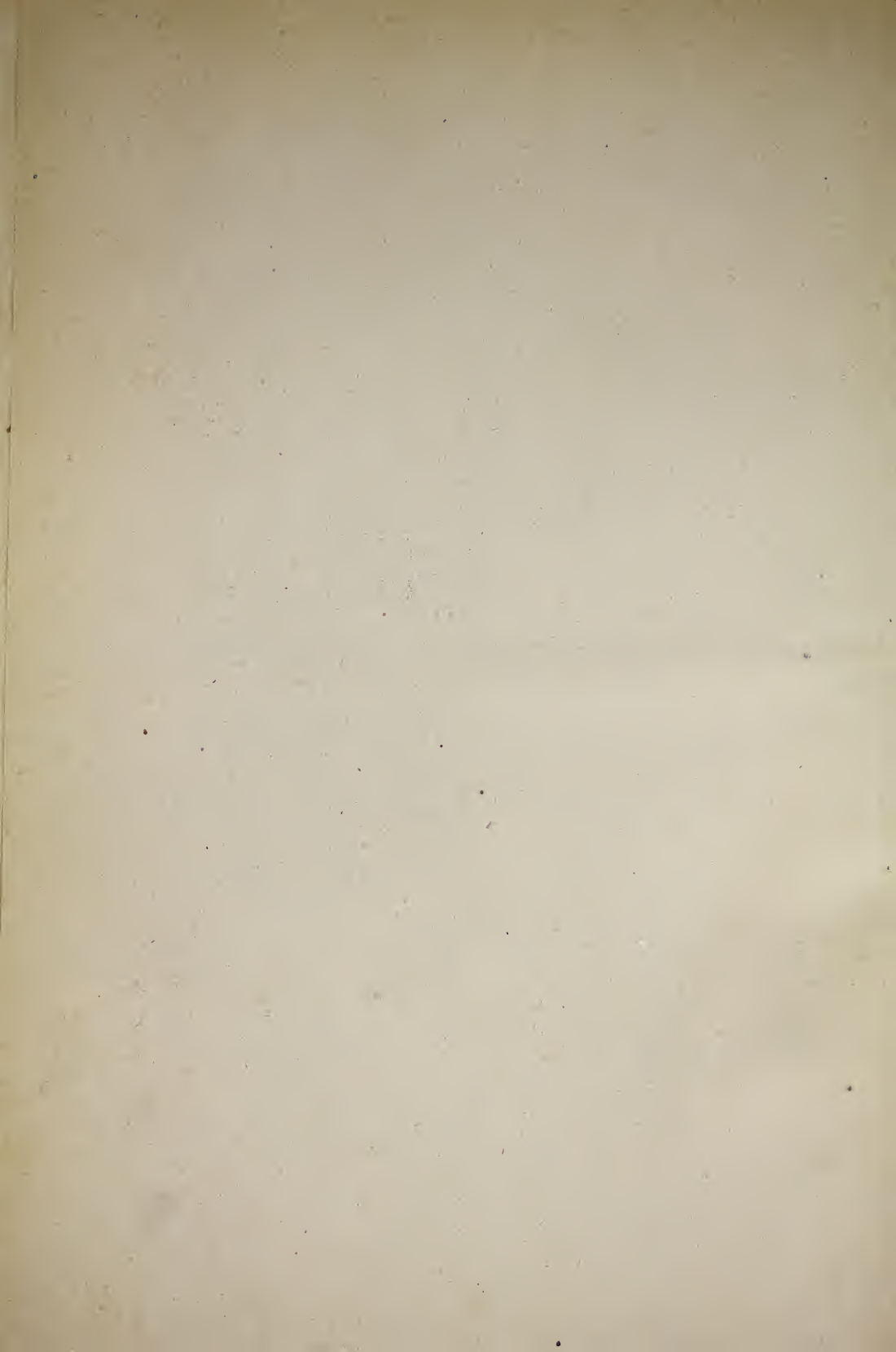


C 19088504

Arm.
123





Topographia

P. 3409



Del curso antiguo del Betis

§. I.

1. *Betis* significa casa, en donde hace congregación, y encierriaditas las aguas de la Provincia de la Andalucía, y en Hebreo significa fondo, por la mucha profundidad, que tiene en su Madre por las Viberas suyas, y hasta los Moros, notaron la mucha profundidad, que tenían las aguas de este Río, quando mudandole el nombre primero, le llamaron en su lengua Arabiga, Gadalquivir, que quiere decir agua grande, y profunda, como se explicará en el cuerpo de este Escrito.

2. Este tiene su Nacimiento en la eminencia de una montaña llamada lugiense con humilde principio, pero despues es caudaloso por los Rios, y Arroyos, que se le apregon, viniendole las aguas, que lo hacen poderoso. Su situación está á la parte Meridional á los treinta, y ocho grados, y treinta minutos de Latitud, y á los diez, y seis, y quaxenta de Longitud. Desde estos puntos empieza á correr hacia la parte Septentrional, y se buelve hacia la Meridional, viniendole el Río Tigu, que es oy llamado Gadalquivir, este baja de un monte nominado Castulonense, siguiendo su curso el expressado Betis con poca vuelta hacia el Occidente, llega á la Ciudad de Itábalis, que está situada en treinta, y siete grados, y treinta minutos de Latitud, y treze, y diez de Longitud, Desde esta Ciudad, buelve su curso á el Sur

harta el Pueblo Nebuda, en donde formaba un gran Sa-
go, o Estanque, en que se dividia en dos brazos, que al Mar
salian por dos bocas, con la especialidad, de que por una
una (alpaxereza) llevaba tanta agua, como traia en su total
cuerpo, segun lo refiere el Geographo Pomponio Mela Na-
tural que fue de estas costas, en el Lib. 3. Capít. 4.º entre es-
tos dos brazos, dicen, estaba formada una Isla, en que es-
taba situada una Ciudad, que llamavan los primitivos Carp-
ias, que es lo mismo, que llamarse Taxtesso. Otros le lla-
mavan Eboxa de los taxtessios, esta fue una Ciudad nota-
ble, de hasta quatro mil passos en quadro, segun Plinio
de Campo, esta estaba situada en esta Isla hacia la parte
del Sur, como assi mismo el Oraculo, o templo de Neptuno
en donde los Gentiles taxtessios hacian sus oraciones, y plega-
rias. De Carpesos hace memoria Apiano, y parece, que co-
mo llamaron taxtessios a los de Andalucia por Toron-
del Rio; assi, del mismo llamado Carpias, digeron Carp-
sios: de lo que haze tambien memoria Tito Livio en el
Lib. 43; Celso en el Lib. 44. de Justino afirma, que llama-
van Carpias, a las Ciudades, que para defenderse de los
Enemigos, edificaron los Romanos en las Ribexas de las a-

3. Tambien afirman los Geographos antiguos, inmedia-
ta a esta Ciudad estaba una Torre, que fue fabricada a
expensas de un Capitan llamado Capion, sobre un Peñal-
co, que este estaba aislado, no muy desviado de la boca

y entrada única, que oy le ha quedado a este Río, y que esta
torre servía como de guía, y señal a los Navegantes, assi
de día, como de noche, para que sin peligro entrassen las
Naves por la Baxia, y boca del Río.

A. Esta Torre, y Ciudad se hallan oy sepultadas en el
plano de las aguas del Etax, cuyas Ruínas se Registran,
quando las aguas están en calma, desde la Villa de Ro-
ta, y en toda aquella parte fronteriza de Nola. Estas ruínas,
o naufragio parecen por otras escripturas antiguas, que fué
sucedido a causa de un terrible terremoto, padecido en ti-
empo del Emperador Juliano, como refiere S.^o Jerónimo,
que suelen hazer grandes mutaciones assi a los Etaxes,
como a los Ríos, tragándose Pueblos, y Ciudades enteras,
como sumergió esta, y mucha parte de la Isla de Gades
con notable trastorno en el dentro de las aguas del Etax?

S. El mismo Strabon afirma, que en esta famosa Isla
del Betis, estaba esta Ciudad, y juntamente el Oráculo,
o templo llamado Sunifere, que en Griego significa Fosfo-
ro, como si se dijese Sun dubia. a Robo, y sumergió el Etax
la Ciudad, y Torre. Que de esta Isla, o tierra continente a
la de Gades no avia mas que un estadió, segun dice el mis-
mo Strabon, de lo que se infiere, como de Escripturas anti-
guas, que en los tiempos antes de Christo, no avia tal Ba-
hia en Gades, respecto de que la anchura de este brazo de
Etax, no pasaba del mencionado estadió, y se estrechava

mas por el sitio endonde oy està el Puente, que llaman de Zuato: pùes, como dize la Hìstoria, en tiempo del Emperador Trajano de un salto pasaban los naturales por aquella parte à la Isla de Lader.

6. Manifestase el estado antiguo del d^{to} Deti en la lamina primera hasta aora no vista, ni publicada por algun Escrip^{to} Hydraulico con los Rìos, Arroyos, Cuidades, y Pueblos, que tenia en sus dos margenes, con sus dos brazos, bocas, è Isla famosa, que tenia el d^{to} Deti, con los Pueblos en ella: hallandose despues del nacimiento formada, la que llaman d^{ta} Bahia, acasentada, pero muì disminuida esta Isla, ò texeno de Cadix por las dentelladas del feoz Clemente de las òleadas del Mar, que la combate muì mucho, y la tiene muì amìnorada, de como estaba en su primitivo sex; por lo que no ay duda, que el tiempo, y la fortaleza de los devates del Mar la acabàran de destruir, y la sepultaràn en el plano de sus aguas, como otras muchas Islas, y Cuidades, à sumergido por castigo que el Altisimo les à embiado.

7. Finalmente corrian las aguas del d^{to} Deti, desde sus fuentes hastasus bocas, enzerradas con à rìos en sus margenes, hasta que lo destruyà el Mar por sus dos desagues, por espacio de dos mil novecientos, y quaxenta, y quatro estadios.

7.
8. El brazo, que mízaba hacia la parte del Sur, duró hasta el año de mil trescientos sesenta, y uno, en cuyo tiempo ya empezaba su Canal à fluaguear: Y Morían de Campo, que escribió la Chronica general de España por los años de mil quinientos setenta, y ocho, dize, que este brazo del Betis iba ya del todo consumido, conociéndose sus señales en muchos sitios del territorio de Rota, à los que aun oy llaman aquellos Naturales la mare Vieja, por donde se encaminaba mucha parte del desaguado de este Río à el Mar en el tiempo de crecidas llubias. Por la boca de este brazo se ve oy que se entran las aguas del Mar tierra à dentro como distancia de cinco leguas, formando un Arroyo, que vulgarmente llaman Ratonero.

9. La pérdida del Canal de este brazo à sido efecto de un notable descuido, como se Expressa en una Escríptura M. S. que estaba en la Libreria de los Excelentissimos Señores Duques de Alcalá, à cargo de su Archiverista D. Joseph Izquierdo en esta Ciudad. Por qual Razon se à perdido la antigua, y originaria Madre del Río en este territorio, ariendola olvidado, y abandonado enteramente los mismos Pueblos, y Ciudades vecinas à el, como lo està acreditando la Experiencia.

Navegacion, que tubo este Río desde el año de Catorze de Christo, hasta el de mil, trescientos treinta, y uno.

1.

Dize el Geographo Strabon en el Lib. 3. al Cap. 14. 2. que se navegaba en este Río desde el principio del Mar, salida de su Baxa, y entrada del brazo de la parte del Nordeste (que así se deve entender) hasta la Ciudad de Hipalis con vasos mayores por espacio de quíntientos estadios, que hacen quínze leguas, y cinco ôctavos: y desde esta Ciudad à la de Típa se proseguía con menores la distanzia de dozientos estadios, que componen seis leguas, y quarto. Dize la Titada escriptura, que las mayores embarcaciones en à aquellos tiemplos pescaban hasta ôcho codos, y las menores cinco: notable es la diferente profundidad, que entonzes tenia el Betis, y la que oy tiene. Las dichas 6 leguas y quarto son las que se hallan desde Seuilla à la Villa de Cantillana, sin que ôbste la expressión de Cixciter, y Tere en quanto à las medidas, pues esto de nota, que ambas distancias son poca diferencia las marcadas.

2.

Que desde el Mar corria el flujo, y Reflúo por espacio de veinte y una leguas, y siete ôctavos cumplidos, testifican Strabon, Poesidorio, y Escripturas antiguas. D^{no} Martin Vazquez, y el Doctor Daza, que por los años de mil quíntientos setenta, y seis escrivio de las aguas de Seuilla, afirma al fol. 28. que río, y observó vari.

as vezes, llegax mas arriba de Cantillana las crecientes del
Mar: igualmente lo afirma D.^o Joseph Maldonado a la pag.
7. de su ympresso, y el libro antiguo M.S. del origen de la Cui-
dad de Italica expresa, que fue la Villa de Cantillana, la
antigua Tropa Magna: y el Geographo + Holomeo la pone a
la parte del occidente de Carmona, y que las crecientes del
Mar, pasaban por mucho mas arriba de este Pueblo. Dyape-
nas llega el fijo a la Villa de Alcalá del Rio, que esta distan-
te de Sevilla Rio arriba sesenta, y quatro estadios, que hacen dos
leguas, por causa del ympedimento de los texos y demas ob-
aculos Rio abajo.

Sigue el Geographo, y dice que desde el Mar a la Ciudad
de Cordova se navegaba, y proseguia con la navegacion
hasta la Ciudad de Castulo, oy llamada Castonia con Cano-
as, o Lázcos Pescadores, que calaban hasta tres odos, segun
la Copresada Escripura, sin poder pasar adelante por apor-
omarse el nacimiento del Rio. Otra Taron da en el
lib. 5. en orden a el mantenimiento de esta gran Ciudad
de Sevilla, diziendo, que pendia de tres cosas: de la copia
de metales, de que se hacia moneda: de las selvas, que sub-
ministraban los alimentos al Pueblo, que iba en crecen-
do: y de la Navegacion, con cuyo beneficio traia ari
todas las demas poblaciones vivexes para alimentarse
a otras muchas. Por esta Taron dice, que los Romanos

no se permitían, que las aguas de los Ríos se ahogasen;
antes se quejaban, que les entrasen mas aguas, co-
mo lo hicieron en diferentes partes, no ymponiendo
el flujo, y refluxo del estia con ningún obstaculo, el
curso natural a las corrientes, hallandose los Ríos,
y Puertos por medio de este cuidado con aguas, y pro-
fundidades iguales, y suficientes para la facilidad de
los transportes, con lo que no carexian de alimentos,
ni de otras cosas utiles las Ciudades.

4. La navegacion del R^o Betis duró hasta el ex-
presado año de mil, trescientos, sesenta, y uno, y desde
entonces se abandonó, y dejó por dex enteramente co-
mo oy lo está.

5. Confirma lo referido el Sagrado Doctor de la
Iglesia S. S. Dn^o Lorenzo Azorbe de esta Ciudad, y Can-
nigo de la España en el lib. 13. Cap. 23. y el Cosmogra-
fo Pausanias en el lib. 6. hablando uno, y otro de es-
te famoso R^o Betis, dicen, que su curso fue siempre
muy encerrado en su Canal: que los del aquel tie-
mpo llamaban a este R^o Bactis por la mu-
cha profundidad en sus aguas: Si oy le vieren es-
los Ilustres Autores no lo conuerran, por el la-
mentable estado, en que se halla, tan distinto de

3.º aquel en que lo desaxaron. y la citada Conquista dice, que su
Caja, ó canal estaba tan profunda, que en su centro saltaba
en todas las aguas, que bajaban de la Andalucía ríosa
de Chidre por lo arroyadas, que hallaban en sus márgenes.

6. Finalmente: todos los Geographos, Cosmographos, y algunas
ótras historias M. S. de España, que ablan de este famoso
Río, afirman, que no se le encontraban toruosidades de
rocas, obstaculo ni impedimento alguno, que detubiere el
curso a las aguas lloridías, que de los Montes bajaban,
y que los Carregantes no detenián sus viages, por que bre-
ve, y fácilmente los hacían por todo este Río: y el Pto-
lemy de Sicilia de Scario, tiene a decir lo mismo en la 2.ª
Edición lib. 1.º Cap. 2.º y en otros parages de su obra.

7. La continuación del Río, y R.ío era suficiente, para
que se hallase el Río limpio, y profundo, pero desde que le
salía el giro, que en lo antiguo tenía Río arriba, y el exaro,
a boca de la parte del Sur, se halla con crecidas islas,
isletas, Cuchidales, y tornos crecidísimos: su canal está
masiso, y llena de muchos escollos en todo su Alveo, mas
lo suficiente, para que las aguas de las lluvias, no encan-
ciando Caja, aunque sean pocas, no se copasen y co-
nduran con pérdida de Campos, Las orlas, y Arborescencias, y ámbos

de las vidas de los hombres, como se experimenta en las
mas de las Avenidas.

2. Este es el estado, en que se hallava el Uetis entiem-
po de los Romanos, y Goatós, y el quívix, y lamentable, en
que al presente lo vemos por los motivos que Uexidos quedan.

Ciudad del Goadalquivix desde el año
Diecieientos de Christo hasta el presente.

S. 3.

1. Exgraciado Uetis, pues hasaste de un feliz esta-
do; avix quívix! Lo mismo fue perderse esta Ciudad,
con la entrada de los Barxacos, que empezase á con-
vi el Uetis cuió nombre mudaron en el de Goadalquivix
una axabiga, con que nombraban á casi todos los Uetis,
llamando los Goada, y la palabra quívix, que axagaron
Respecto del Uetis, quiere decir grande, por axagaron
se en esto de los otros Uetis de estos contornos: así como
el Taxaxquívix cerca de Olan quiere decir grande, por
que en axabigo la voz Taxax significa qualquier Uetis.

2. Se empezaron (dice la ciudad conscriptura) aman-
festar, y descubrieron las Volas una mayor que la otra, divi-
diendo el Rio entre Uetis Romanos: Estas Volas se axagaron excedim-
to tanto, que se con diñames, y por ellas se axagaron axabiga
y perdido la conuiente, que tenia una sola canal hacia

que se dividia en dos brazos, que eran las embocaduras del Río en
el Oceano por la entrada de la barra, desaguardo por ellos
fácilmente el aumento de aguas. No vedías, como lo Copresen-
tan los Geographos, y Cosmographos en sus Escriptos: luego este
Río no tenía tales Islas, sino solamente la de San Lucas,
la que abaraba el Río con sus dos brazos, corriendo todo
su curso por un solo cauce, como dice Trela, que no vió en
el Río alguna, como oy las oy muy cercadas en este Río,
Guadalquivir.

Los Moros, que vieron estas Islas, les pusieron nombres
llamado à la una Captil, à la otra Caplor en su arabigo idio-
ma: y por los años de mil doscientos quarenta, y ocho, en que se
estauró esta Ciudad, los Chriístianos les mudaron los nom-
bres, llamando à la una Isla mayor, y à la otra Menor. Como
se hallan despues de la Villa de la Puebla de Coila, distan-
cia de una legua à poca diferencia. En las crecientes &
grandes avenidas las cubia el agua à excepcion de algu-
nos sitios, que estan altos, y en los que se Cogen los Gan-
dos, y no pexerian, si las tales Islas estuvieran levanta-
das al pero, y nivel de sus mayores aguas: pero como es-
tan por algunas partes muy bajas, con facilidad se yunen
con las dichas & Ganados, quando estos se descan.

de las orillas a biber: por que siendo tierras fértiles, se
quedan azucaradas, sin poder salir de las orillas, habiendo
se también por esta causa contraviene el Río, causando
los tornos, y curvaturas de los rios, que explicare, siguiendo de
su ruta hacia el Mar.

Forno. 1.^o

Continuando el Viaje por agua desde el Puente de Bi-
ana Río abajo, se encuentra un toro, que vierte con to-
do por el Corriente de ría. Señora el los Remedios Cam-
melitas de colores, y ajointa con el edificio, y Casa del Real
Collegio Seminario de Mercaderes S.^a Pedro Gonzales Tel-
mo. Este toro se á curado de cinquenta años a esta par-
te, y ha creciendo con notables perquisitos: lo primero,
por que cierra el curso, y camino natural a las aguas,
que baten de los Montes: lo segundo, por que tóba el toro,
quitándole al Collegio de S.^a Telmo, y al camino pú-
blico por la banca, y ribera de Sevilla todo lo que tóba: lo
tercero, por que saltando las aguas sin la suavidad de
natural corriente, muchas veces violentas contra el muro
de la ^{op}oblacion de Biara, destruyendola, y con este impedimento
no solamente está tóbande el camino público de S.^a Vi-
ana de Maracha, sino también el Puente de este camino,
y la mayor parte de las Alcazaras, que llaman del Río

4. Demas de lo dicho porfuica el Rio y desbora continuamente las
sazas, y demas liexas, que encuentra, con detrimento del Real
traxo, y del comun: y como cada dia aumenta, la turbulen-
cia, crece de entremes de libras la inundacion contra esta
Capital, y sus Realas poblaciones.

TOXNO. 2.º

5. Este se acuiado al mismo tiempo, que el primero: por causa
del Echazo delas aguas de una Rivera arriba, a desampara
de suprimida Madre, pues de la Casa del Cab del Toril de
Tablada, por donde pasaba inmediato el Rio se a desviado la
distancia de mas de media legua entre S.ª Juan de Alfara-
che, y Villa de Gelbes, cuia liexa, a destruido, y continuam-
te cobando las de Pan ambriar y llevandose los Fiebles,
y Fluexas, que an quedado.

TOXNO. 3.º

6. Delas mismas causas se origina, y cria este toxno, que el de
los Rios dios, naciendo su turbulencia, desde el lugar de Gel-
bes hasta la punta, que llaman del Pexde. Este va continua-
mente cobando las liexas delabor, hasta las hasas del
Cortijo, que llaman del Copex.

TOXNO. 4.º

7. Este comunmente se llama el Toxno de Texlina como
hace a la Villa de Caxa: tiene de espacio dos leguas, y media,

7. & traheria, & línea de dirección poco mas de quarta de la
que Española: es muy perjudicial al desague, por que con
esta grande buelta detiene, y Retarda las aguas del arri-
ta, y es la mayor causa de la inundación de Builla &
sus Pueblos, y Campos vecinos a sus Riberas.

Tramo. 5.^o

8. Entra este en el Ramal de el medio, y es el mayor Río
abajo; pues su torcedura empieza desde la punta que lla-
man del Boniego, y comienza el sitio llamado el torcido
mayor en donde entra, y se incorpora con el Ramal de
medio. tiene tres leguas, y tres cuartos de fodes, y de línea
de dirección menos de quarta de legua. Es muy dañoso,
por que detiene, e impide la transquía, y libertad al
occidental N. l. de las crecidas aguas, que de las llubias,
trae todo el cuerpo del Río, no desaguando por esta causa
promptamente en el Mar: impide la navegación, por
que aun los mas prácticos Barcos de este Río se detienen
sin saber que rumbo han de tomar, por estar todos sus
Ramales, o Arroyos inútiles, e impracticables, y por
esta su ociosidad, y por esta se detienen las aguas de la
dienda Río arriba con daños considerables a los Pueblos, y Campos

9. Otra que es notorio el impedimento, y daños que los ríos.

expresados torcos causan³, porque bajando las aguas de todo la
Andalucía por este Río, quando son las lluvias grandes, los tor-
cos las Contornean, las abrenen Contorneándose, y Rebrazando,
se Corúnden por los sitios bajos, segun supuso natural, y cau-
san las perdidas, que son notorias por el levantamiento de
todo el Albeo del Río, siendo ya tal su Elevación, que dá
bastante, que temer.

10. Inmediato a la Villa de la Puebla tiene formados el
Río dos Riachuelos, que cercan ó sea Isla pequeña no antigua
que llaman de Hernando, y es por judicial tambien al Desague.

11. Oy corren las aguas de este Río desde el Puente de tuana
por espacio de veinte, y quatro leguas: no assi en lo próximo, pu-
es no tenía mas que las quinze, y cinco octavas en tiempo E
Strabon, y de los Tods. Pues esta diferencia de leguas Resulta E
las torcosidades, como del mucho aumento de los expresa-
dos torcos Rio abaxo; por cuió motivo son las aguas detenidas,
y estancadas en tiempo de arroyadas. Finalmente, quexen
hablar de los torcos, y arroyadas juntamente con las pie-
sas de los Molinos, que hay Rio arriba, que ayudan mas mu-
cho al daño y perdida de este Río (por no tenerlos abiertos
las bocas canales) es un prozedex en infinito, no siendo

el menor perjuicio que padecia la D.^a Montañada, el que se
sulta de haver zerrado las estrechaduras conda a las va-
rias, y efecto de que por esto está tambien perdida la ve-
gacion del Río, que tan útil era al Rey, y a los Pueblos
por la facilidad del transporte de todo género de Vinos,
y Mercancias, como lo expresan las Cezimanas antiguas:
pero ay con impiaditables estos beneficios por el
to que el Cerdo queda, y tambien por que por el conu-
to de las piezas, que ya estaban zerradas en tiempo el
Río. ^{De} ~~De~~ ^{De} el monestoso, ocasiona que se mueran
las aguas en tiempo del Cerdo, quedandose estancadas,
y sin poder correr Río abajo, causando daños peligrosos.

12. Ya se dió, como tenia dos brazos, y dos aguatas, con
fácilidad por dos bocas en la Barrera del Puerto de San
Lucas: o ya tiene el Deté, sino una sola, y esta entorpe-
y salida de las aguas, se halla bastantemente tortuosa,
y muy fatal, a causa de un Copio, que una vez a la se-
lla, se fabrica con un porción el año de mil seiscientos,
nueve, y nueve, pues con el sepeñan y esparian
las concientes de las aguas, el brazo, y boca, de este Río,
haciendose en giro culebreado: y para perpetuar

mas la boca, y Barraxa de este Puerto; fueron tantos los peñascos,
que se echaron a el fondo al tiempo de la fábrica del Capicón,
que conocido el daño, fue preciso suspender esta obra, y que el
orden del Rey, por direccion a la Junta de Comendos, pasase
promptamente al Ilmo. D. D. Carrasco de Miqueles mi tío,
el que como tan abil lo vistiese con tal industria, que sacó, y
destaxó muchos peñascos, que estaban ocultos bajo de las agu-
as de la Barraxa, y Entrada de Govalquén; pero la malicia
viendo que esta obra iba con grande auerxi prolongándose, y
limpiando los Canales, pudo conseguir, que se suspendiere, lo
que con fatididad se obraba: no siendo dudable, que si aquel
de hombre lo obixasen de fado libertad para la limpia de la
Barraxa, y aun del Río todo los hubiera de fado libres sin obsta-
culo, ni impedimento que se tienen, con mas caudal de aguas,
y sus márgenes serían con arreglo, y no como ov están, por
faltas de el Ilmo. de los Resistentes, que lo opian, y defien-
den sus márgenes de las Ruínas, que continuamente les ca-
usa en ofa perturbaci, y si oviesen por encontrar la ma-
yor de el fondo.

Repuebanse los que sin Estudio ni Experiencia
de Arquitectura de las aguas de los Puertos, y Ríos ha-
blan de los toros, y arbolados si son perjudiciales,

ò nò à el Desaque de las Inundaciones, y si tiene,
ò nò fácil Medio la Compostura del Rio.

S. A.^{to}

1. Dizen los inexpertos de la Arquitectura de los
aguas, que si se agüdan los danos al diò se nòg entra-
rán las de la Cax, y nos veremos mas presto inunda-
dos. Raxa ygoraxanria! el Cax creze, y mengua sin
tenex mas de una Oxa de altura fuera de cuerpo, y na-
tural nivel: no tiene mas impetu, que el que le causa
el movimiento de las Olas, à excepcion de que este se
aumenta con alguna tormenta, ò terremoto como el pa-
decido año del 755. se mueba todo el continente por que
sucediendo Esto, Expresso se mueba lo contenido, y que en
liquido se agite a propoxion del impulso: fuera de estos
casos, y en su natural orden dispuesto por el criador na-
tural, ni puede mover el Cax, lo que se confirma por
otra ley de Naturaleza: de no admitirse en los Entes
creados acrezentamiento alguno sin production de nue-
vo principio, y este no puede darse sin nueva creacion,
la que es imposible en el Estado físico del Mundo: en
cui supuesto no puede ser el Cax superior à los rios,
es por que estos le obstaten de continua las aguas que

de el Rinon, no oriendo mas que una perfecta Lluvia de azu-
dres à las calientes, y de estas à las dulces por medio de la ele-
vacion de vapores, que son los que se convierten en llovías, flui-
tando de estas, y de aquellas todos los manantiales, y depósitos de
se originan los Ríos, y Fuentes. Dize la Cexna Sabiduria por boca
de Salomon, que todos los Ríos entran en el Mar, y que el nubl
punda ni un punto, fuera de el natural peso de creciente, y tem-
no, que le puso el Criador: por esto los antiguos, que tenían este
Río en yguales términos, que oy se proponen, jamas Experimen-
taron, que el flujo del Mar corriese mucho mas alla de la
Illa de Cantiliana; con que no se sabe, por que oy se avrá de
correr el Viento, que entonces no vto: lo lastimoso es, que por su
voluntad supuesto se emita el viento Medio, y se corriente
el positivo, y á actual daño, que se Experimenta en Campos, Pa-
rados, y poblaciones por estar el Río, como está. Esto basta pa-
ra de monstrar, que las ideas no fundadas solo pueden tener
aproximacion de verdades Respecto de aquellas ynteligencias na-
da vezadas en Theorica, ni practica: esta es la que mis-
ra, para lo que propusiere en esta disertacion.

2. Es de desear, que entre, y salga el flujo del Mar en este
Río con aquella libertad, y copia, que emita antes que el
descuido, y omision viesen multado los barcos, y de mas:

curbidades perjudiciales, que desde la Restauracion de esta
Capital hasta el presente tiempo liene este Rio, y an ocasionado
innumerebles daños. Si todo lo que objectan, los que lo
objectan todo, fuxa así, seria perjudicial quitarle al Rio.
los tornos: pero como no se hacen cargo (por que no lo
saben) de cada vno es vn obstaculo, que haze detener el
natural curso delas aguas: y noxan, presuntamente, q.
esta es la causa, de que se detengan se. Cobarquen, rom-
chando se el Rio, de lo que es presia consequencia el lessan-
tamiento de su fondo. Consultando de este el indispensable
efecto de las inundaciones, que se experimentan. si no ha-
biera impedimento de tornos, de Islas y Navos, y de
nos, como no las avia en el tiempo, que expresa el ya
citado Pompono y Hela (Epilo) tales y impedimentos las
aguas corrientes, y fluxias no dexan de poner sola-
ma, y arenas en el suelo del Rio, por que entonces va
vaia toda la fuerza de corriente, que es presia para
arrastar aquellas particulas, que levan del fondo, y
las que se depositan en el por su gravedad, serian, asu-
mente movidas por otra fuerza mayor de movimien-
to de las aguas, a causa de otra mayor corriente

2.ª Si aminorá, pues el movimiento de los líquidos en los Ríos es pro-
porcionado al peso de sus aguas, y estas son mas, ó menos copio-
sas, segun el tiempo, y quantidad, con que se verifican las
llubias.

3.ª Sea, por que quando el curso del agua se dilata, ó por que
la corriente se vá disminuyendo, ó por que el agua se entia en
algunos senos, ó brazos, que no tienen salida: en estos casos
es posible, que se quede immobil en el lecho la arena, y toda
materia permixta en el líquido: quando disminuye la corriente,
minorandose la causa de mover las turbias, y teniendo
mas tiempo de caer, y depositarse en el suelo las materias, q.
la ocasión puede irse aumentando esta porción, por que
es mas veloz la caída de las partes terreas, que se sobrepo-
nen, que la fuerza del agua, que devia llevarselas: apegan-
dose á esto, que en un Río hábia que sea, vá disminuyendo
la velocidad del agua de la corriente desde la supericie
hasta su fondo: con que si en aquella no se dá toda la fuer-
za necesaria para impedir los sedimentos, es indispensa-
ble, que se verifique el desalojamiento de la hecha hacia el suelo.

4.ª De esta practica resulta segun con insidencia, que afir-
ma de que la corriente inferior de un Río tenga fuerza compe-
tente para mover su fondo, es indispensable, que la corrien-

no sea tan rápida, quanto tiene grande la gravitación, y
masa del líquido, que contiene; por que caídas las infe-
riores partículas de agua con el peso de las superiores, no pue-
den correr con tanta velocidad las inferiores con las libres.
En consecuencia de esto es innegable, que este Río tiene
dos gravísimos ympealimentos, para que se liberte de la
obstrucción de su canal: el primero, è innato, es el boco
declivio, que tiene el plan, por donde corre al Mar, y assi
vemos, que no es perceptible su natural corriente enti-
ento terreno: el segundo el ya dicho de los tornos, pa-
ra remediar con el arte en esta parte el defecto de natu-
raleza, son precisos cortes y asistentes, que ympeidan, o
desvanescan las tormentas vicissas que las aguas an-
cho en este Río,

5. Corrobora esta verdad practica, y experimentada
Monsieur Ducre en el tratado del Mar, en el tomo 5.º del
fol. 24.º donde habla de las utilidades de las Mareas:
Dize: que con las grandes mareas conseguimos, que se
chacen á las aguas de los Ríos hasta elevarlas mu-
chas leguas tierra á dentro, con lo qual se mejora la
tierra mas, y mas la Maree del Río, y pueden apor-
tar á las Ciudades, y Pueblos las cosas vivas, y

adexias, de que caxeren, cuyo costo sería sin este socorro insoportable. Y que en acabando de hacer las Mareas este beneficio importante, se disminuyen, y dejan al Río sus términos, y riberas libres: con lo que, auxiliari à los vivientes de los Pueblos de el logro de las commodidades, que les trae su curso ordinario, aminuando las inundaciones; y esto se entiende, quitando al Río todos los obstaculos de toros, y demas impedimentos inútiles, que son causa de las inundaciones y Volamientos de Margenes, como padecen los inmediatos Pueblos, tambien lo afirma el celebre, y Experimentado Arquitecto Holandes en el tratado de los Ríos, en la Pag. 68. donde habla de los Daños, y perjuicios que le causan à los Ríos los toros, y demas curbidades, que impiden el curso natural à las aguas de los Ríos.

6. Buélvo otra vez à Reconocer las aguas à el Mar en su fuero, y curso, que tanto temor les dà à algunos melancólicos, y sex por ellas mas brebe inundados, si se le quitan los impedimentos de los toros al Río.

7. Digo, que este, fluido elemento, cediendo alternadamente à las diversas impresiones de las corrientes, que por advenidas, y Escurrecas le inquietan, y à los vientos, que mutuamente batallan tanto entre sí como con la hinchazon de las Olas, así como, y ha de reynar en su assiento, y casa por su naturaleza

continúa, y una mutación perpetua. Muchas veces vemos el
Mar después de una suave agitación poca diferencia de la calma,
nabarse sus aguas, abixir concavidades profundas, abatirse,
y elevarse en crecidas olas. De las quales unas vienen á des-
hacerse en las orillas, y doblandose sobre si mismas, se pro-
ducen de nuevo en alta Marea. Otras tropezando entre si,
se quebrantan sin Regularidad y se embalaquese con sus
Espumas el agua: su choque, y golpes visible causa torxion,
al vez el furor tan activo, que le transporta, que el Mar
ya adora su misma fladex, y à yruer da la tierra; pe-
ro la mano que eleva sus olas, haciendolas en alta Marea
formar Montañas, repraxscribe leyes, para que no quebran-
te sus límites hacia la tierra. En sus mayores alteracio-
nes Mopeta los terminos, que el Sabio Arquitecto Dios
le puso, sin árexcarse mas hacia nuestra habitacion,
que á donde el Criador le tiene permitida llegar. Todo el
Orgullo de su yxa cae del tocar la linea, que tixò el Se-
ñor en la blanca arena, para quebrarle su soberbio Tri-
gon (pues comunmente lo que sube no son mas que
siete pies en nuestras Costas, cuya distancia es toda la
diferencia del punto, á donde llega, y selevanta en su
Estado ordinario de aquel, á donde su yxa viene á

no morir sobre la Costa en las mas Violentas tempestades. Tassi se
Experimenta, que ni las Ciudades, ni demas Poblaciones, que es-
tan situadas en las Playas y riberas del Mar, no son inun-
dadas, con tener el Oceano flujo, y refluxo, por no poder salir
de sus límites sin licencia de su Criador, que no se le permite,
sino quando dispone vixosos terremotos, que entonces se sobre
las Ciudades enteras.

8. Conuenie tambien la Razon, junta con la Experimentia, dan-
do Testimonio toda la Plancha, y Severia, me basta para pro-
bar, que el Viento, ni Mar no la inunda en sus excedentes
continuadas, y assi se deben tratar, dize el Experimentado
Ciudadano, de los que sin conuinciento, hablan, de hombres bul-
gaxes, y reputando y ignorancia, en opiniones, que con examina-
das del mas Cleudo Ingenio, lo que en este punto an sosteni-
do sobre el Mar, y Viento lo que niegan por esto la inundacion
del Rio, no siendo estas las causas de su levantamiento: luego
no siendo (como no es) el Viento, ni el Mar, el que naze, que se
inundan los Rios, como lo testifican muchos practicos, y Ex-
perimentados en la Arquitectura de las aguas ass el Mar,
como de los Rios, solo padecen por las muchas Razones, que
Explicar, y en este llevo Expressadas.

9. Por que al ingenio, y talento del Patrio Arquitecto

exactico, pertenecize pertenix estos inconvenientes, y precaver-
las, para que se Remedie antes, que se meta en las Poblar-
nes, y Campañas con graves desordenes a sus avenidas:
pero siendo paxos de algunos que parece, se declaran con-
trarios al beneficio de la misma Patria, a que injustam-
padescan las Ciudades, y demas Pueblos, que estan situa-
dos en las riberas sin defensa alguna, descubiertos ala
frente de este torbellino, y cobexio Cimiento del agua
de este Rio en tiempo, que se desenfrena, y bate con su
fuerza, y furia contra los mismos vivientes de su País.
pero no se hacen cargo de que por esto defraudan el re-
piadoso del Rey, Nuestro Señor, en no atender a la causa
publica, e ix en deservicio a las dos Magestades divina y
humana: que a el que Escrive le basta avisar de algun
insulto maior, y mas grave, que los hasta aqui suce-
didos por este perdido, y Extraviado Rio Godalquivix,
por no ponexle prompto Remedio al desage natural: y
si esto no quisieren tornax como arizo, abran dello
ax como Escaxmiento los Pueblos, Vecinos a el.

10. Digo finalmente, que algunos por esto difficultan,
si el Max esta may alto que la tierra. Respondoles,

que no: por que de la tierra, y Max se haze un Globo terraqueo
que se llama total, por quanto van á su centro todos los cuerpos
pasados, que le componen: y siendo el agua cuerpo fluido, es pre-
ciso, óusque siempre el nivel, este es, se componga siempre á
la superficie suya á la por todas partes igualmente del cen-
tro de la tierra, sin poder quedar amontonada en parte al-
guna, como puede estár la tierra, por no ser fluida: luego no
ay parte alguna, donde el agua esté mas alta, que la tierra
antes bien está tiene mas elevación en el centro, esto es, en al-
ta Max, que en las orillas, pues vemos corren á la ellas los
Ríos, señal evidente de la pendiente, que havia el Max lo-
enen sus Albeos.

11. De lo dicho se infiere poderse con toda seguridad
abrir causas, ó Canales, ó romper, ó abrir desagues en los muer-
dos loznos, y enderezar los Ríos con el arte, y maña, que previe-
ne la Maquinaria arquitectura de las aguas de los Indios, pa-
ra su mayor prompto desague en los tiempos de avenidas, sin
que las Ciudades, Pueblos, ni sus Campiñas tengan peligro
alguno de inundacion.

12. Dize el Emperador, y Letes, que obligo á estrax de la
Empressa de un nuevo canal á Etea Rey de Chipre, y á Ptole-
meo, que lo intentaron en sus tiempos, para que los rios baxa-

las aguas del Max Bermejo tres codos mas alto, que las del Mediterraneo.

13. Por la misma Razón, dicen otros Autores de este, el Emperador Nerón de semejante empresa: por que vi-
endo intentado abrir un canal en Peloponeso, le acon-
sejaron, y amedrentaron, alabando algunos y groxando
con la ynuanciación, que se havia de padecer, si tal ca-
nal se abuesc, por parecerles estava mas alto el Max
à la parte del seno Corinthiaco, q. ala de Canchrea.

14. Tambien refiere Celio Rhodigino con dion otra cau-
sa, que tubieron, para ciérrix de la obra de nuevo ca-
nal, y fue, que cavando la Zanja, brotó Sangre y les que-
se yexen muchos auilidos, y bramidos espantosos, y sea-
parezieron formidables, y horrozosos ruidos.

15. La sospecha, ó Prognostico, que tubieron de esto fue,
que no quexia Dios permitir semejantes mutaciones en
la disposición del orbe de la tierra, que sin fundamento
fue, la que les pareció mas conueniente para los fines
su creación, y conservación: por lo que pareze, debió per-
mitir exasen la Revelación los Maestros. De lo dicho
se dà motivo à la question siguiente.

16. Dificultan algunos inexpertos si es tanto im-

8. *mutar la superficie de la Tierra, rompiendo Canales, allanar Montes, y ornar nuevos D^{ios}. a esto se responde, que quando los Españoles tratavan de hacer un Canal en Panamá, para unir el Mar del Norte con el de el Sur, dice la Historia por Soloxano, lib. 1. Cap. 8. num. 57. que no faltaron Espíritus contraditores, que juraron ser semejantes atentados, y una Impresensible; presunción; pareciendoles, era lo mismo, que quexarse por, y enmendar las obras de Dios, y Rehender al Criador del Uníverso.*

17. *Este sentir de estos contraditores, o conexasidores, que no faltan en las Ciudades, lo apoyaban, con lo que dice Corneio Tácito. lib. 1. Annal. que los Romanos, siendo Gentiles, juraron por mejor padecer los gravísimos daños, que en sus Ciudades, y Campos nazia el Río Tibex, que no conia torres, ni abria nuevos Arbores, por donde pudiesen con facilidad amenazar las aguas de las inundaciones, que como dice Estrabon Roma Romana, padecian; creyendo barbaramente, que se Entraxian las del Mar, y serian enteramente naufragios, y perdidos mucho mas de lo que continuamente estaba con el Tibex: y que seria de ello grave, y Impresensible, quexarse enmendar las obras de Dios.*

18. *A esto se responde con otros sabios, y prudentes, expen-*

tos, y experimentados Arquitectos de las Aguas de Puerto de
Mar, y de Ríos, y condeñados. Annotib. Señor Dr. Juan &
Caxamuel en Matem. fol. 667. sin espíritu de contradic-
ción, sea lícito quícar quando estovus, è impedimen-
tos estorrazen el curso natural a las aguas, y endexeran
los Ríos, como sepreviene; y finalmente hazer otras se-
mejantes mutaciones en la superficie de la tierra, pres-
cindiendo de otras circunstancias accidentales que
lo pueda hazer y lícito.

19. La Razón se funda, de lo que el Profeta David, di-
ce en el Psalm. 8. hablando del Hombre. Constituisti
eam super opera manuum tuarum: omnia sub eam
sub pedibus ejus. Crio la sabiduría divina la tierra
para habitación del hombre, y sujetó a su ymperio lo
que ella se contiene, para que, aplicando su trabajo, y
valiéndose del Tiempo, industria, y Razón de que le dota,
pueda disponer, segun fuere conveniente a estas co-
sas texenas: y no puede contra selvas, arbores,
Piedras, levantar edificios. B. c. con nota de presump-
ción contra e Quaxox: puede también Ymper, y ab
Alcos, endexeran las Madres a los Ríos, desvíar el
Mar, allanar Montes n u d a Ríos, y torrentes, Bie.

sin que esto sea quexer, correoir, o enmendar las obras todas de
la Divina Omnipotencia.

No. Luego si el Criador le puso término alas aguas del Mar,
para que no pasaran de culmíte, por que quieren los imperitos
ignorantes de esta prodiciosa, y admirable Arquitectura de las
aguas del Mar, y Ríos, oponerse aun bien tan seguro, y de tanta
utilidad, como es, que se quiten los inutilisimos, y desusados
toros a este Río. yo sé, que si conjurados se oponieran
esto, vieran que si la Mar tubiera tal licencia, los toros no
eran suficientes para estorvarle su entrada; no digo los toros
del Río, sino los montes de la tierra, que por delante se
repusieran, montaran las aguas del Oceano sobre ellos, y por
viéran a causar otro Universal dilubio, juntas con las de las
llubias: Luego los toros de este Guadalquivir no son, quien
la detienen, sino la poderosa mano del Altísimo, que no la
consiente mas, que aquellas cortas Maxas, y Guiso, y Ollivo, en
aquel limitado término, que le puso, sin pasar un punto de
aquel: hasta a qui llegaras, ni subiras, ni pasaras de la línea
a de la línea; por cui precepto no puede pasar el Guiso de
la Villa de Cantillana; era la antigua Tupa como observaron
los Romanos, y Godos, y aun otros muchos después de
la Restauracion de esta Capital Sevilla, quienes vieron y

con ciudad de Mexaxon, que no subia mas, que hasta este
termino, que el Señor le dió; y este subix Dño arriba los
Maxeas fué antes de la perdida de este ynfeliz Río, y nun-
ca en aquellos felisicimos tiempos jamás salia de su
Caja á inundar Pueblos, ni Campiñas. Y si las aguas El
Max an salido de su límite á inundar algunas Ciuda-
des naufragando las, y aun sobiendoselas en el centro El
Mano de sus aguas; esto auido por castigo que Dios les
embio por causa de gravissimas culpas cometidas en
las tales Ciudades por sus habitantes, contra la Ma-
gestad Divina.

23. No pueden salir, no, las aguas á inundar mas la
tierra, no puede la Max quebrantar el precepto El
Dño como no sea (como e dicho) por castigo. Y siendo, así,
que no puede salir de su límite á inundar á Sevilla;
como les paxere á algunos, que quitados los tornos por
judiziales, que tiene este Río, luego al punto el Max
los inundaria, y tapara na la las Almenas de las
Murallas de la Ciudad, y que la Navegacion sea á
perdida? Ridicula ignorancia! No sé, que, si Registra-
ran los Expositores Sagrados sobre este punto, mu-
daran de sentencia. Se tambien, que ay hombres

de bellisimas lizes en la Theorica, pero para el arte practico,
Experimentado de las aguas de Puertos, y Rios, parece, se de-
claran como ignorantes de esta facultad. Finalmente: es de mu-
chisima utilidad el enderezar, y abrir Canales a los Rios en
sus exesidos tornos, para aminorar las inundaciones; de cu-
yo rentu es tambien el Doctisimo L. P. M. P. Benito Gero-
nimo Tejoo Maestro General de la Religion del Senor San
Benito. en el tomo. 8. a los num. 55. y 56. fol. 381. Leon Bap-
tista Alberto, como experimentado, y practico Arquitecto de
las aguas de los Puertos de Max, y Rios, en el lib. 10. fol. 331.
afirma, y aconseja, que se abran Canales a los Rios, para q.
no se estiendan por el Campo las avenidas.

Queras causas por que la Capital Sevilla padece
Vigoresas, y perjudiziales inundaciones.

§. 5.^{to}

1. Quedando demostrado, que cada buelta, y torno el
Rio es como un Dique, que se le opone, y hace Max dar su cur-
so, y que las desigualdades del fondo, quando esta ocupado el
Bancos, Islas, Isletas, y Matexias terrestres, y azenosas, son
sus pensorios de las aguas: se agreca a lo dicho la caída de
Maxxancas no pequenas que se desorxenden continuamente el
los Maxgenes, como tambien las desigualdades de anchuras,
y alturas de los mismos Maxgenes.

2. La extenzion de las aguas, que ocupan mas espazi^o en
re dos orillas, por no encontrax canal suficiente, en que
enrerraxse, es Causa Efectiva del movimiento tardio en
las corrientes: assi vemos, que se aceleran mas en lug-
res estrechos, que en los anchos: de esta menor zelezidad
se sigue necesariamente la permanencia del fondo, y
aun su aumento: por esto son generalmente Vadeables
todos los Rios por los paxafes, en que mas Espaxiadas
van las aguas, y señaladamente se observa lo mismo en
el Godalquivir frente del Monasterio de Cartuja, en don-
de no solo ay vado, pero que se ve el exerulo escudo de
liexa, y arena, que alli se à formado. Estos son los acci-
dentales, y mal puestos Resistentes de la naturaleza, que
òcasionan la variacion de corrientes, y destruicion de
Maxones, siendo continuamente la mas Vobada, y destru-
ida, la que llaman del Latin: qualquiera obra, que alli
se intente, no será útil para impedir los daños, que el
Rio causa, como se à Experimentado en quantas en el
Mefido sitio se an hecho de Fluxallas, Estacadas, Copi-
pones, Ycas, &c. desde el año de mil setecientos qua-
renta, y cinco: obras, que han consumido excédidos
caudales, sin mas fruto, que el augmentar el de los

su consumo al paso, que no se amenoja el Riesgo, por no quitax
subprincipal Vau, que està à menazando à esta Ciudad, y mu-
cho mas à la poblacion frontexiza de Luiana, si en oportuno
tiempo no se intenta el Remedio desde el aiente abaxo.

2. Haviendo acreditado la Experiencia, que los comunes
Remedios de levantar Maxones postizas de Fluxallas, Esta-
cadas, y Espigones, no son el medio, ni el Remedio de curar tan
grave mal, y solo si son oportuno de augmentarlo, y texa-
plan el canal del Rio: no se debe dudar, que Maxdando
se, y disminuyndose la fuerza, y energia delas aguas, siem-
pre estaxà mas, y mas levantado su Albea.

Aseguran algunos individuos de Sevilla que la
Ciudad està ya libre de Inundaciones.

§. 6.^{to}
1. Dizen los Historiadores sagrados; que el Coe orelli-
co el dilubio por espacio de cien años, sin que le exajeran,
hasta que el irremediablenesso induxo à las gentes con
sus Ruinas la reterza del Satirinio. A qui tampoco se cre-
e el profetico dilubio, que amenaza: pero aun es peor la
obtinacion presente que la pasada; por que en aquellos ti-
empos solo fue la voz quien prediço el Riesgo; pero aqui son los
Riesgos, lo que anuncian las Ruinas: las primexas gentes
no tubieron el agua al pie; pero en Sevilla por muchas

ocasiones acubino mucha parte del Cuerpo de la Ciudad.
Los que insensibles a mal tiempo assecuran, que no pue-
de verificarse ya su continuacion, se fundan, en que las
extensiones, y allanamientos de los Montes de tierra,
que estaban elevados a la frente, y Maxon de este Rio
por esta Vanda, levantado ya considerablemente el te-
rreno de fluxos afuera, si se de antemural a las aguas,
sin hacerse cargo, de que de fluxos adentro queda la Cui-
dad tan sumergida, que por qualquiera Riexa, que se
entre de las inmediatas al Rio, es preciso bajar, como
se pudiera a una laguna desaguada. Dican tambien que
las Puertas, y casillos estan bien defendidos con tabo-
res: todo esto es verdad, pero tambien lo es, que por los
Toros, Pozas, Sumideros, Empedrados de las Calles, Soleras,
de las Cavas, Pantheones, Sepulchros, finalmente por
ocultos arcaduzes se trasminan las aguas por el pe-
so, y altura, que el Rio toma en sus exerientes con mas
elevacion, que la Ciudad, la que se inunda mucho mas
de los dos dexuos por las causas referidas. Vease el Libro
del Pesame a esta Metropolitana Iglesia por la muerte
del Viceroy, y Reverendissimo Sr. D. Ambrosio
Leonard Espinola, y Guzman su venerable Pelado,

al fol. 255. num. 136. y se hallará el belloxo, en que el Río puso á
 á Sevilla, cuya Real Nueva se amó, sin embargo de la preven-
 ción de las laves y Puertos, y Puercillos. Quasi del mismo modo se
 arañan las aguas intempestivamente dentro de la Ciudad en
 el de mil setecientos cinquenta, y ocho con gravísima aflicci-
 on de sus Moradores: apenas anda Calle por donde se andaba,
 por que las aguas del Río se resmenaban en el dentro de la
 Ciudad con graves sustos de sus Moradores.

2. Récordase pues asequiada, que las inundaciones no temian
 en el flujo mas cuerbo, sueta, que en la pasada, y que no ven-
 ga alguna marea, que la del año de 1662, que atropelló, mas
 de dos mil, y seiscientas Casas, se pelearon muchos jueros,
 Canales, Haciendas, y Vidas de Hombrs: iien lamentar los
 inndies, y Relaciones las fatalidades lamentables de este año,
 demás de los públicos permanentes estruendos de las laves, q.
 están en distintas Iglesias, y Conventos de esta Ciudad son la q.
 sepadezio el de ochenta, y quatro, y la del setecientos ochenta
 asimismo en la mayor parte de la Ciudad, por lo de este.
 Puercos de Muxos á fuera: presentemos pues, como estava enton-
 ces el Alveo, ó Saco del Río, y como está en la escuadrada boca
 de Sevilla! Abandonado tiene á su oxullo, y sobexvó
 Río, siendo de temer algun ynsulto mayor, q. los q. hasta
 aquí se an visto, y exponiéndolo con nra les vergüenzas.

2. Viendo, y experimentando los Hidráulicos. Ingu-
lectos estos graves perjuicios, anhelando en un entoso con-
tinuamente de los Ríos y de sus corrientes: antiabafado,
y discurrido con grave arte, y modo el como liberar
los Pueblos de sus yndultos, mirandoles mucho la
extensión de las yndundaciones: se pensò curiosam.
el Medio unico, y fázil de conseguir; por que, anen-
do, conocido, que la causa del daño fundamental es el
Albeo de un Río, que corre en forma toruosa, corrien-
do por esta Váron sus aguas con peroso curso, así
por lo que aumenta el camino, como por que in-igual
movimiento extiende horizontalmente en una igual al-
ta de profundidad, con presión indispensable origina la
falta de gravitación para las corrientes. Dijo, que conocien-
do los Hidráulicos estas eficientes causas de las inunda-
ciones, an enderezado los Ríos, por cuyo medio an des-
aguado en una ora el agua, que en el estado de toruoso
no desaguaban en quatro. La lista menos acostumbrada,
y el menos aplicado á esta materia puede verse, y con-
sta con claridad en la Segunda Lámina la cual
obra, que oye tiene el Coadalquivir, no pudiendo ser
peor, de lo que es para un prompto desague desde el

Puente de *Alcázar* abajo: pues aunque es preciso considerarlo, tam-
bien del Puente de *Alcázar*, lo omito por ahora, por no detallar mas
este Escrito, y paso á manifestar las grandes utilidades de
los Ríos que son uniformes, y regularmente derechos, y quanto
facilidad se les á dado esta conveniente figura.

De quanta utilidad sean los Ríos, que son uni-
formes, y regularmente derechos, estas coxuen-
siembre el fondo, mas en el medio del Canal, que
en los *Margenes*.

§. 7.^{mo}

1. Siendo y considerando generalmente la fuerza, que ha-
cen las corrientes de las aguas sobre el fondo y *Margenes*
del Río, y la Existencia de las partes diversamente situadas,
y formadas, se deve particularmente considerar, en que, parte
del fondo existe mayor fuerza la corriente. Digo, que para
proceder con mayor claridad, se á de suponer, que el Río co-
rra directamente con alguna Velocidad hacia su término,
y que lleve clara el agua: que el plano del vódo sea compues-
to de partes menudas, que ávilmente puedan moverse, y sepa-
rarse las unas de las otras: que sea también el dicho plano
inclinado, aunque no mucho, mas al uno, que á otro *Margen*,
las quales sean exigidas perpendicularmente á Oriente:

sean entre sí paralelos los tales Marge-
narios, y Resistencia que el fondo.

2. Esto supuesto, digo, que el agua de un Río, exca-
vaxa su Albeo mas en el medio, que hacia las orillas;
por que la interior Madera, fondo del Río es un plano
quodamente inclinado á una y otra parte: el agua Caeze
su peso, y corriente perfectamente sobre el plano del fondo,
y muy poco sobre los Marge-
narios.

3. ^U por que en virtud del declivio del Río hacia el Mar,
el agua con actualidad se mueve, y corre con igual veloci-
dad á la direccion de la Cauda del Río, y assi esta, como la
de las corrientes componen una comun inclinacion, con la
que obligan á deponer, y re-á sobre poner las partes movi-
das del Albeo: luego es necesario, que estas por construccion
sean arrancadas, y movidas con el actual ympe-
tu del agua,
pero no dirigiendose la inercia de esta contra los Marge-
narios, que como supuesto, paralelos, no podrían ser des-
viados; por q. las corrientes no pueden hacer ym-
presion en ellos.

4. La Experiencia, y Razón nos enseñan, que áquel
simple contacto, que el agua tiene en las orillas de un Río,
Manda la inmediata velocidad por aquella parte: el agua
allí Mandada causa el mismo Efecto en su inmediata
y así progresivamente se van propagando los estorvos

14.
hacia el medio del Río, en donde deve ser maior la Velocidad, que
hacia los colaterales: y aunque lo dicho parezca de poca consi-
deracion, sin embargo es muy del caso; por que considerado esto
continuado escorbo en las corrientes desde su principio, es pre-
ciso creer, que insensiblemente, y con el transcurso del tiempo
va disponiendo mas, y mas y mas el buen orden de los Ríos,
hasta que hace sensible, y manifiestas las perpetuales Resultas,
que ocasionan: al modo que no viéndose lo que cada día cre-
ce una planta, al cabo de un año se ve lo que à crecido.

§. 1.
Que es necesario, que el agua clara del Río, de nace co-
me con mas impetu, haga mas excavacion, que en las partes
colaterales: y por esto sucederá, que el fondo del Río no está en
Plano mismo; sino es que será profundo en el medio, y hacia
los flancos estará el fondo Escarpado, perseverando en igual for-
ma, por que siempre será igual el movimiento de las aguas,
siendo muy sabido, que si de cosas iguales se quitan iguales par-
tes, las Restas serán iguales: luego es evidente, que estando un
Río dirigido por líneas de direccion, tendrá libre sus Torce-
nes, por que la Causa, ó canal suá será, la que se limpia, y pro-
fundize, por cuyo medio farras podrán separarse hacia los la-
dos las fuerzas de las corrientes.

Pues que la Razón de Excavar la Madre del Río.

1. Esta confirmado assí por la Razón, como por la experien-
cia, que los Ríos quanto maior copia de agua llevan en sus
corrientes, tantos son mas profundos, y limpios; pero es nece-
sario, que para que sea Regular esta natural operacion, y m-
pide el arte un vicioso giro: al contrario si tienen, ó se les da
latitud, ó se dividen en muchos Ramos, como ay está Guadal-
quivir del Puente á bajo; se levanta el fondo, y succede lo que
queda dicho.

2. El error que es el defender sin conocimiento, ni Razón
los torcos, y curvaturas, que accidentalmente creyan en
los Ríos, no ay mejor modo de demostrarlo, q^o con la
Experiencia.

3. Es comun observacion, que los Ríos muy belozes son
mas limpios, y profundos, por cuya Razón se disminuyen
las avenidas, ó extension de sus aguas; y que los torcos en
su movimiento, si corren torcidos, destruyen sus Spa-
ces, y aumentan el declivio desde el fondo hacia los
Margenes. De aqui es, que muchos torcidos, y ex-
tendidos los llaman Ríos destruidores de los Campos, y de
otros beneficios de los mismos Campos. De aqui tambien
es, que yo nunca è pensado en buscar, qual sea la causa
necesaria de un Río, por otro fin, que por rectificar me
de que el mismo no pexca en su Marcha con la difi-
cultad, no teniendo la quanto basta; ó teniendo la mayor,

de lo que há menester con notable daño de las orillas.

4. No asiéndolo duda en esto, discúxase assi, es cierto, que los Ríos, entanto profundizan sus Muxes, en quanto por la velocidad, de su movimiento van corriendo, y llevándose la tierra, que forman las orillas, y el fondo: es cierto que la fuerza, que hace la excavación, vence la Resistencia de la tierra, ó de otra materia, de que se forma la Mux del Río: por que si la Resistencia fuera igual a la fuerza, no seguiría algun efecto. Manifiesto las utilidades, que traen consigo los Ríos que están arreglados en líneas de Direccion.

§. 9.^{no}

1. Admirables son las propiedades de los Ríos Rectos. Digo la Ciudad de Toro en Castilla, y el Duero en su nacimiento, que por arregarse enderezado estos Ríos, quitándose los torcos, y tortuosidades inútiles, que tenían, se vieron minoradas las inundaciones, que padecían sus Pueblos, y Campos, siendo cierto, que conserva el maior fca en medio de su Alveo, quedando las otras partes en cada una de las seções homologantes dispuestas: y por esto encaba su fondo mas en un lugar, que en otro, ni se hace garganta alguna, ó desigualdad el lecho, si no es accidentalmente, establecida que sea su largura: no alteran estos Ríos la situación de sus Muxes, los quales por esto no hacen otra fuerza, que para sostener la altu-^{ra}

del agua en la misma forma, que hiciesen, si fuese estancada: esto es, en proporción de la propia altura: y al contrario los Ríos tortuosos tienen su mayor profundidad no en una línea media directa; si no es ya hacia una ribera, ya hacia la otra, como se observa en las peligrosas profundidades del Goadalquivir, en el que la línea de la corriente de agua es mas curva, que la de los márgenes, llegando se á las partes concavas de los Reptáculos, y apartando se de las convexas. De esto resulta por una parte la generacion de Playas radicales por las arenas de las inundaciones; y por otras la muy frecuente ocasion de orillas, las que suelen tener trocismos y gargantas. La carga de agua, que estas llevan por el batimiento del Río es mucho mayor, que en los Rectos, como quierá que no es solo simple efecto del peso de las aguas, sino tambien del ympetu de sus corrientes, cuya diferencia es tanta, quanto difiere la enervia del golpe de sola la gravedad. A esto se añade, que en los Ríos Rectos, las direcciones de sus corrientes parten paralelas á las orillas, y por esto no pueden ocasionar Remolinos, que solo nacen del encuentro de diversas y encontradas direcciones como se ve en los Ríos tortuosos con destruccion con-

72. *inua de sus Margenes. Finalmente: los efectos de la tortuosidad de los Ríos son perniciosos, y perjudiciales á los Pueblos, y Campos inmediatos con pérdida de muchos Ganados, y Vidas de Hombres. Y mucho mas serán los daños que causará el Godalquivir; si dilatando los Remedios la Enfermedad mas, y mas se hace incurable á este Río abaxo, y arriba.*

Exixores, que se cometen en las Margenes de los Ríos.

§. 10.^{mo}

1. *Sobre el punto de quexer Remediar las Margenes el Río atormentadas de las aguas con Murallas, y Estacadas, que no evitan el daño; tengo por preciso manifestar el comun error con casos no advertidos de los antepasados. El comun adagio de necesitarse en muchas cosas, mas de la maña, que de la fuerza, es infalible en las fabricas, que se deben hacer para dirigir las corrientes de las aguas. Los grandes Ríos no sufren Represos, ni impedimentos: vemos, que rompen, y derriban fuertes muros de Piedras, y por otra parte los sujeta la arena o tierra solamente, no por que se disponen segun Arte.*

2. *Los que no son Arquitectos del agua, derivada la Cabra da, ó muro, que se construyo en donde estava el vaticinio de*

las aguas, dicen, que era débil, y que no la obra destruido
su furioso impetu, si la obra obra sido mas fuerte. Lo por
experiencia digo, que siempre que se vea que esa ma
ior fortaleza, con mas exabada caera qualquier muro:
en esto comunmente se padece mucho engaño, y es pun
to, sobre que hablan otissimamente mi Padre D. Leo
nardo E. Figueroa, y mi tío D. Leonardo E. Figueroa, y en
entre otras razones, que tubieron fundadas en la experien
cia en asunto de los Muros de Rios, con especialidad
son las siguientes.

3. Use Vnde la Calzada, o Muro, por que la potencia,
y corazon de las aguas se cocara el zimiento, y por que
Vnde el Cañicio: si lo primero, haze mal qualquiera en
a consejar, que se hágase el muro, construyendo, o no mas
fuerte: por que permaneciendo la misma causa de la in
ferior excavacion, mientras mas fuerte la obra, tendra
mas peso, y consiguientemente caera mas presto, y en
tonces solo se abra adelantado el costear, lo que es impo
sible mantener en semejantes sitios por no Vmediarse
de faze la causa destructiva del margen, lo que se ha
ce sin granos otras ni es es vos costos aquienes
les sirve de humo el mismo Rio.

18^a sucede lo segundo, que es faltax el Muxo, como á sucedido
en el camino publico del sitio, que llaman la Torre de la Alme-
nilla, ó Patín que está en la Puerta de la Daxqueta de esta Ciu-
dad, por no poder resistir el ynfetu, y no haia de las aguas; no
es bien discurrido, el hazer otro muxo, ~~mas~~ ^{mas} fuerte para resistir
el dano. Son mas poderosas las aguas en los Rios, como el del
Mexido sitio, y assi no se deben sugetar con muxo ni escaada
simple, segun la mejor expediençia, y conotimiento: en los sitios
donde no repaderen estos fiocamentos rapidos, bastan paredes en
debies, y as si ven algunas fabricadas en los margenes, perma-
nentes, por que no se oponen á la fuerza, que las ~~debe~~ ^{debe} ~~debe~~
luego en el sitio del Patín nada se adelantax con hazer oca
seca escaada, ó Muro mas fuerte, y alto; pues se xá desruir
do como los antecedentes por las mismas Razones: pues allí
se Rorresan las aguas furiosamente en tiempos de avenida, no
por salir corrasadas de los Cipigones, viniendo water paxi-
samente á el sitio del Patín, en donde causan rapidos Rmouing,
que se ven mas tibios, que la comen agua, por que su conli-
nue, y profundo movimiento viene á hazer un viento pala-
rio, ó baxano, que sin cesar esta levantando el baxo el
fondo del margen por aquel sitio, no siendo por esta razon
posible, que se Rmedie tan grave incomberuente, poniendo

Esta cada, y Muros, aunque fuese sumatoria de bronce y
diamante, quando el origen del mal está en donde los Mu-
ros no pueden impedirlo: lo que no succedexa con la pre-
sencion de los Residentes, que son bastantes para defendir,
y defender una vez libre el sitio y margen del mismo Río,
sin acercarse los Muros de la Ciudad: y si cada vez que
las aguas del Río se acercasen, se viera de Muxar, a
dentro las Muxallas, podría llegar el caso, de que el Río la al-
ludiera, o la sepultase, siendo uno, y otro casos lamentables,
y de ninguna estimacion para este Compendio Sevillano, en
el qual siempre ha tenido su Residencia Efímera. sería
sin duda mas aiséso, el que la Ciudad desvane el Río, y
el que este haga fugitiva a la Ciudad, y así Poblacion bu-
na, cuenta con su Vega: la industria todo lo consigue, por que
las Reglas Especulativas son muy diferentes de las prácticas.
Dio error se comete en querer defender las
Margenes de los Ríos con Tribolos, y Almóboxes.

S. W.^{no}

Y
1.ª Seá visto, y experimentado, que en los margenes
del Guadalquivir no bastan, para su defensa Cor-
gones, Muxas, Muxallas, Estacadas, Tribolos, ni Almó-
boxes; por que se á visto, que estas que se plantaron

13. en el Margen de S.^{ra} Lúcia, y en la del Camino de S.^{ra} Juan de Al
faxache, no solo an sido arrancadas por la furiosa corriente del Vadal
guirra, sino que las an acompañado Árboles enteros de sus Huertas
con el Puente, que servía à los Pasajeros de este camino, quedandome el
Río con su Tradición inmemorial de hacer continuamente formi-
dables Barrancos en las Huertas que an quedado, y tierras sembradas.

2. En quanto al plantío de Mimbres, digo, que no pueden servir
les como tales, y si en distintas circunstancias, de las que tiene es-
te Río, an causado el Efecto de apartar las aguas; ybiéran echo
lo mismo las plantas de Rossas, Tarnices, y Mosquetas. En el Va-
dalguirra se observa, que sin Plantío alguno Votan sus corrientes
de una orilla todo el lúmo, y arena, que sobre puzca en el cauce.
Punto: necesitan las corrientes de Mimbres para esta mutación.
de ningún modo; pues à la manera, que en raxages semejantes es
este Efecto precedido no de la Velocidad de las aguas de su enca-
bado, sino de las Resistencias de los torcos, y del depósito inatenu-
nado, y casual de la arena exarante; del mismo modo, si à caso
se verifica la inmunición de algun margen de este Río, no se le
debe por cierto al Sagrado de las Mimbres, sino à la casual-
feliz disposición del terreno, que se liberta de los estragos: y por
esto, como queda dicho, donde no à aviao està feliz situación de
Margenes, de nada à servido el parafeto de las Raíces. si fuese
tan útil este Medio en este Río, pudéxan àver defendido

el aumento de sus Barrancos; plantando en ellos las Almbreras,
pero à la cuenta no deben detenerse Vixlud mas, q. en las Playas.

3. Es sexto, que quebranta à los que tienen notoria del anterior
estado del Río Goadalquivir, el verlo en el actual tan de plo-
rabie, y Expuesto à su total perdida, por sugetarlo à vagas Espe-
culaciones, y Neglas fútiles para su composicion, que despues de
no adelantax nada en el Vmedio, causa un positivo dispendio
infuctuoso, asi para la seguridad de estas Polaciones, como
tambien para Restituirle Río arriba la Navegacion, que an-
tes vbo, Respecto à que la del Río abaxo esta muy proxima
perderse, como lo anuncia la Extrema dificultad, con que
los Barcos axiaban en el día à su Muelle.

4. Lo ultimo: el Vmedio mas proprio, y natural, que con-
senta las conozidas à su xido Efecto en otros Rios de la Europa,
à facilitar la Navegacion, à minorar las inundaciones, y
à defendido los margenes, es, el que es axirix en este parra-
fo siguiente, y ultimo.

La línea de direccion es mas breue, que la tortu-
osa, cuya proporción es comun à todo Conozimientto.

§. 12.

1. Hablo solamente de los dos crecidos tornos, q.
Río abaxo tiene Goadalquivir, como se manifiesta en
la Samina Segunda, el primero llamado de de Mexlina,

4

y el segundo el de *Boxrego*.

2. En estos sea dada la embocadura del Río en **A.** y la salida en **B.** principio, y término de quatro Albeos, como son **C.** y **D.** los dos *Nctos*, y los otros dos *Nctos*, y se suponen dentro de las Embocaduras los dos móviles **E.** y **F.** los quales con yqual Velocidad caminan al término **B.** y **B.**

3. Digo, que viniendo el uno, y otro móvil **E.** y **F.** de caminar máx Espacio por los tornos, que hacen y plegaduras de sus Albeos, que el que caminaxan sobre una línea *Ncta*, que forme el Albeo **D.** mas breve, que la línea curva, que forma el Albeo **C.**; el móvil **E.** a xxera todo el espacio de **A.** en **B.** en tiempo tanto mas corto, quanto es la proporción, que ay de la *Ncta* **A, B.** à la *curva* **A, C, B.**; es assi que la dicha proporción se puede considerax como de uno à diez: luego en una décima parte del tiempo, que el agua pide, para dar toda la vuelta de estos tornos, correxa por sus curvaturas; por ser *Ncta* constante, que la línea *Ncta*, es mucho mas breve, que otra qualquiera: proporción, que bulgaxmente la axxedicta la Experiencia, y la naturaleza misma siempre se inclina à lo mas breve, y para hazer comprehender qualquiera Razional esta Utilidad, son suficientes las *Nctas* dadas, pues con ellas la mas rápida Reflexión asentira, àque quitando los perjudiciales tornos, y bueltas, que se observan en el mapa

propuesto, y con todos los que por uno, y otro lado ~~se~~ voltiげax a
la línea de puntos, que Nature al Río a su mas posible derecha
curso, quedax, como estaba antes con corta ~~diferencia~~, y ven-
drá a descargar tanta mas agua en tiempo de avenidas, qu-
anto mas breve es el Espazio figurado, por el que deve caminar,
Respecto de que en el se aumentax la Velocidad de las co-
rrientes, y de esta Resulta precisamente la profundidad de su
Caja, y el arrastre de todas las materias, q. puedan Obstruirla.

A. Pudiera traer otros muchos mas exemplares de pradi-
cos Arquitectos, que an usado de este modo en los Ríos, q.
tienen fujo, y flujo del Mar como el Clanio que pasa por
las Ciudades de Capua, y Aberza, bañando los afuturados
Campos de Saccari, que viniendo antes ~~gruesos~~, fuéron
libres de este mal, enderezado el Albeo del Río, reduciéndole
la tortuosa longitud, que tenía de diez, y ocho millas, a una
sola, y con los cortes de tantos torcos, que se defian dis-
currir en una Extension tan vasta, desaguaba en una ora
el agua, que sin este oportuno Remedio pedía el tiempo de
nuebe. Surgose al prinzipio inútil diligenzia, y gasto in-
fructuoso, el que se consumió en esta obra: pero como aper-
tuxa algun útil proyecto, que se practique sin la opor-
tun de la ygnoranzia, o embidia; costaxia sin duda

14. mucho el venxer à estos Enemigos, especialmente los de la misma Patria, antes de poder conseguir, que los confundiese la experiençia al ver, que lo que se despreciaba, fue bastante para Embaxar las desmedidas crecientes, teniendo siempre las aguas fuerza sobrada para llevarse al Estax todas las arenas, Llanos, y Tierras, que en su Canal Encontraba, y como su Velozidad por este término tenía una detexminada altura nunca excedente, à la que le permitía la prouindidad de los Maxgenes; se puede considexar, que desaguaba por el Canal, que forma una, y otra ma de Linquentia porciones del fluido de aumento à aquella de su ordinaria corriente. Estos tornos fueron quitados en ~~esta~~ y otros ~~lugares~~ con mucha facilidad, haciendo en la maia para ~~el~~ ~~este~~ las aguas del mismo Río; pues esto solo consiste en saber valerse de ellas, y de su Violenzia para tan importante fin.

5. Si el dicho, y otros Ríos se Remediaran, y se libexaron las Ciudades, y Campos de inundaciones crecidas: por que no à de poderse Remediar el Guadalquivir, que tanto aflixe à esta comarca, ó donde de Seuilla? Si el Río Planio, como otros, que no ~~lo~~, por escuzar dilaciones, puestos, y Reduzidos à sus primitivas madres, no salieron de ellas en las grandes averidas, ocasionadas de las llubias, y

Maxgenes quedaxon libres de las Ruínas, y Cavaciones
de los vaticederos, que causan las corrientes torcidas, por
los Resistentes, que les aplicaxon; por que se à de Resistir,
y se pongan otros iguales en los sitios convenientes à este Río?

6. Estas Maquinas de estos Resistentes se hazen con
poco costo, y son tan útiles, como se a manifestado. Porq,
à la verdad, estas (como dije) hazen, se igualen los Ríos,
allanandolos, y haciendoles, tomen su curso, ó camino de
la misma Madre, que tenía antes que se torciera: asegú-
rase con ellos, el elevar los Socavones, ó Barrancas pro-
fundas en aquellas orillas, ó partes, que estubieron mu-
tuas: tambien con ellas se fortalezcan los Muros: con
ellas se quitan al río la fuerza, que lleva contra los
Maxgenes: tambien sirven para edificar la margen
ó el muro caído, y evitar, que no se vuelva à hundir
ó romperse: profundizar, ó limpiar los Albeos, ó Ma-
dres de los Ríos, quando están tiegas con arena, ó tie-
rra, sin la industria de los inútiles Londonies: tam-
bien reducen à un tránsito à Glacé al río, à que no
se estiende por una, y otra parte mucho. Finalmente
sirven estas expressadas Maquinas para evitar el Ban-

cos, Islas, Isletas, loxnos, que inútilmente creían los Ríos, disponi-
éndolas con tal arte, y disposición, que el curso de las aguas ca-
mine derecho, dejando libres, y seguras la orillas de los valles
nos, y Póvos que padeceren. Y por último, en una palabra, que ten-
todos quantos cuerpos estubieren, ó ympidiessen el curso natu-
ral à las aguas de Puertos, y Ríos. No ay necesidad de más
Explicación, y quien la quisiere, consulte con los Maestros de
la una, ó otra clase de Arquitectura, que como tan Peritos
daxán, no ay duda, puntual Tazon practicamente de ellas, co-
mo en la colocación ó sitios, en donde se deven aplicar, para
que se loxe el buen Exito de semejantes, y millissimas
quintas, por ser peixitos en la Maginaria de los Puertos
y Ríos en la disposición de sus aguas. Bien considexo q.
la Plazion de uno solo, por lo genexal no muebe agxandez Em-
presas, y menos si el que ynfirma no està decorado de aquella
xillantex que fingen los Empleos, y facultades, por que los homi-
bres consiguen el concepto de sabios, Económicos, ó incapaces
de exixar en sus proyectos: nada de esto serè en mí por que.
por la desgracia, que sea antípoda de los dichosos; pero como
las propriedades morales, no es caudal que se deve à la gra-
tia de los hombres; contubuyo gustoso al servizio de la

data en ofrezca mi humilde dictamen, como efecto del piadoso zelo que me asiste de libertar a de los daños cruciales, mas, q. por tiempos padese con su Verino Loadalquívix.

7. A consecuencia de mi leal amor decíaxo, que soy de sentir que no se admitan mas Vpaxos, ni composiciones que ocasionen Ruína al Dio en curvandolo mas: por que esta es la causa, y no otra de estar siego, y proximo a que acabe de perder el poco fondo que tiene, y aun el oño que lleva, tal vez atropellando Edifícios, como a sucedido.

8. Los usos del Príncipe deben ser como los del Linze, que mas vien de lefos, que de zexca, para podér assi rigirlas al vien de los Pueblos, que los rixundan: el merito de las gloriosas acciones es, quien haze mas proprio, y mas glorioso el título de la soberanía. El Rey de la China hizo inconquistables sus Pueblos por medio de inconquistables murallas, y fortisimos Baluartes contra el perpetuo furor de los Enemigos: con estas precauciones todos estaban defendidos no solo de los azaltos de los hombres, sino es de los insultos de las aguas, y del mismo modo parece justo, se dexada igual vigilancia en cada Príncipe soberano, para q. sus subditos gozen de una pacífica y inmuta.

5. nidad.

3. *Todo sucederá, pero será maravilla, el que se apure por otros un medio, que sea muy útil, y poco costoso: y la Razón es, por que en las Fábricas de Arquitectura de la una, y otra clase, andan siempre unidos el interés, y la Envidia, y como en la propuesta ay mucho ahorro, y Utilidad contrarios a todo, lo que hasta aquí se ha hecho en este Río; es como preciso, que la Passión, y Emulación inadvertente desacreditar, y anular, lo que es cierto, é incontestable: y que el interés solite por camino mas dañoso, y dilatado sobre inútil, como hasta aquí los Experimentados, el lucro, a que siempre aspira. Estos inconvenientes solo pueden tener remedio en la prudente conducta de los Superiores: nunca lo será, valiéndose de bulgares dictámenes de hombres inexpertos en la materia, que se trata: es preciso pues, buscar uno, que afondo lo sepa, y que al tiempo mismo sea desinteresado, de Christianos, proredexes, y Exempto de la ambición de propria gloria: de este modo se arrixtan los proyectos, y se gasta con Economía, y fudo el Caudal, que un Sobexano debe destinax al bien de los suyos: de suerte, que licet pluri-
mun pecunie in manibus habeat, officium, et fides con-
tet:*

10. En Maestro de las dos Arquitecturas, ó sea de la
Clase, que fuere; á de tener las qualidades arriba Expres-
sadas, para llevar mas fidelissima, y Exacta cuenta de lo
que distribuye: mucho Dinero es, el que suele consumirse
en la Excecion de grandes Edificios: si el que los dirige es
ynfiel, se utiliza con daño de reputacion, y descredito de
sus oficiales: pero no es solo lo mal gastado, lo que se conve-
de á la usurpacion: mas usurpa en trabajo infructuoso,
que la codicia de un hombre: y es cierto que por este térmi-
no están perdidas cantidades grandes de caudales desti-
nados sin provecho para Remediar el sitio ó margen
del Rio, de la parte del Datar desde el N^opetido año de
mil seis cientos noventa, y tres, hasta el de mil seteci-
entos quarenta y cinco: siendo lo peor, que está mas vadi-
cado el concepto de no convenia mudar de medios, q.
los ynuitiles; que los mismos medios, que sean destruido,
juntamente con los fondos, que los proporcionaron, y
por esta Nota creo, que no se avrá visto, aun el último
dispendio, que las aguas del Loadalguirria se avrá
tragado sin mas fruto, que el pasado: con mucho.

menos de lo hasta aquí impendido repudiarán á ver Remediado
los defectos en servicio de ambas Magesta-
des, y bien de las Ciudades y Pue.

ó los vecinos: así lo siento aun-

que así no lo espexo p^r. la de-

vil impressión, q. debe

hacer un hombre

desautorizado.

LAVS. DEO.
~.~.~.~.~.~.~.

Curioso
LVA. ID.

Curioso de D. João de Almeida

Este Papel se trabaxo despues de
el año de 1555. pues habla de el Terre-
moto de dicho año.

El q. lo escribió esto era Sobrino de
D. Leandro de Figueroa, a quien de or-
den de el Rey. por Direccion de la Jien-
ta de Comercio. se le luego facilitó
la entrada del Rio, por su boca
en D. Lucas de Bermudez

el Autor de este Papel no es de fue-
rathias de Figueroa, y otro hermano o
Primo, hijos y Sobrino de D. Leonardo
de Figueroa. y de D. Leandro de Figue-
roa citados aqui en el num. 2 de
el 5. Vo: a todos los quales conocimos
en Sevilla como habiles Arquitectos, pe-
ro no Sydraulicos

Handwritten text in a cursive script, likely from a 17th or 18th-century manuscript. The text is written in dark ink on aged, slightly stained paper. It appears to be a formal document or a letter, with several lines of text. The script is elegant and flowing, characteristic of the period.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous block. The text is written in dark ink on aged, slightly stained paper. It appears to be a formal document or a letter, with several lines of text. The script is elegant and flowing, characteristic of the period.

Handwritten signature or name, written in a cursive script. The text is written in dark ink on aged, slightly stained paper. It appears to be a formal document or a letter, with several lines of text. The script is elegant and flowing, characteristic of the period.



